

IPSA “ALBERICO MARRONE” - LUCERA
Annesso al Convitto Nazionale “R. Bonghi”

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

A.S. 2017/2018

CLASSE IV IPA/IPMM

Prof.ssa Antonella SICA

Libro di testo: “My life” (Janet Shelley ed. Zanichelli), vol .PRE-INTERMEDIATE (Multimedia edition)

MODULO DI RIPETIZIONE : consolidamento del già noto.

Contenuti : Unit 1, 2, 3, 4, 5, 6

Tempi : settembre/ottobre

MODULO UNO

Contenuti : Unit 7, 8, 9

Tempi : novembre-dicembre- gennaio – febbraio – marzo – aprile (allievi impegnati in Alternanza Scuola-Lavoro)

MODULO DUE

Contenuti : Unit 10

Tempi : maggio

MODULO DI MICROLINGUA (Elettronica)

IPAI “Libro di testo: **TRIGGER IN – TECHNICAL ENGLISH FOR ELECTRICITY, ELECTRONICS & ELECTROTECHNICS**” V.BIANCO/ A.GENTILE (David Bell Publishing, Il Capitello ed., Vol. unico)
 Tempi : intero anno scolastico;

Lucera, 4 giugno 2018

La docente Antonella Sica

UNITS	ARTICOLAZIONE DELL' APPRENDIMENTO			MEDIAZIONE DIDATTICA	
	Competenze	Abilità	Conoscenze	Soluzioni organizzative	Metodi e attività comunicative
Unit 7 pre-intermediate	L'alunno/a è in grado di: - comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile; - interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; - comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale; - scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando appunti; - ampliare la conoscenza lessicale; - riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; - approfondire aspetti della cultura anglosassone; - utilizzare la lingua inglese per ampliare le proprie conoscenze; - imparare a imparare: riconoscere l'uso delle funzioni linguistiche.	- comprendere un episodio di un video; - ascoltare dialoghi ascoltare un'intervista; - prendere accordi per incontrare un amico; - leggere orari leggere una brochure; - scrivere una relazione utilizzando appunti; - scrivere un'email.	Funzioni linguistiche: - parlare di programmi e intenzioni future; - esprimere decisioni spontanee; - parlare di orari di viaggio. Strutture grammaticali: - futuro con <i>be going to</i>; - futuro con <i>present simple</i>. Lessico: - i verbi <i>bring, take, fetch</i>; - diversi significati della parola <i>key</i>. Pronuncia: <i>the letter -u</i>. Cultura: <i>London: The Thames Barrier</i>; - Letteratura: <i>Frankenstein</i>.	- lezione frontale; - lavoro in coppia; - studio individuale.	Ricezione orale: - ascolto di dialoghi; - ascolto e comprensione; - ascolto e selezione risposta corretta; - ascolto e domande Vero / Falso; - ascolto e completamento / dettato; - visione di episodi di DVD. Produzione orale: <i>role play</i> / simulazione. Ricezione e produzione scritta: - lettura e abbinamento; - scrittura di didascalie; - completamento dialoghi scritti; - scrittura e risposta a domande personali. Esercizi: - esercizi grammaticali di completamento, scelta multipla, trasformazione, ordine parole, abbinamento; - dialoghi e attività di scrittura per fissare le strutture, le funzioni e il lessico presentato nella unit; - abbinamento frase e funzione linguistica.

UNITS	ARTICOLAZIONE DELL' APPRENDIMENTO			MEDIAZIONE DIDATTICA	
	Competenze	Abilità	Conoscenze	Soluzioni organizzative	Metodi e attività comunicative
Unit 8 pre-intermediate	L'alunno/a è in grado di: - comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile; - interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; - comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale; - scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando modelli; - riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo; - ampliare la conoscenza lessicale; - riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; - approfondire aspetti della cultura anglosassone; - utilizzare la lingua inglese per ampliare le proprie conoscenze.	- comprendere un episodio di un video; - ascoltare dialoghi; - leggere brani descrittivi sui parchi; - leggere un brano sulla storia della musica; - ascoltare una canzone; - scrivere un testo sui propri gruppi musicali preferiti.	Funzioni linguistiche: - fare confronti; - esprimere opinioni. Strutture grammaticali: - comparativo di maggioranza, uguaglianza e minoranza; - pronomi e averbi indefiniti <i>some / any / no / every + body / one / thing / where</i>. Lessico: - espressioni idiomatiche. Pronuncia: <i>the letter -a</i>. Cultura: <i>Hyde Park e Central Park</i>; <i>The History of Rock Music</i>.	- lezione frontale; - lavoro in coppia; - studio individuale.	Ricezione orale: - ascolto e domande Vero / Falso; - ascolto di dialoghi; - ascolto e comprensione; - ascolto e domande scelta multipla; - ascolto e ripetizione; - ascolto canzone; - visione di episodi di DVD. Produzione orale: <i>role play</i> / simulazione. Ricezione e produzione scritta: - lettura e completamento; - scrittura di didascalie; - lettura e domande di comprensione. Esercizi: - esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, scelta multipla, correzione errori, abbinamento; - dialoghi e attività di scrittura per fissare le strutture, le funzioni e il lessico presentato nella unit; - abbinamento parole e definizioni.

UNITS	ARTICOLAZIONE DELL' APPRENDIMENTO		MEDIAZIONE DIDATTICA	
	Competenze	Abilità	Conoscenze	Metodi e attività comunicative
Unit 9 pre-intermediate	L'alunno/a è in grado di: - comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile; - interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; - comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale; - scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando modelli; - riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione; di un testo appropriate - ampliare la conoscenza lessicale; - riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; - sviluppare la competenza digitale; - utilizzare la lingua inglese per ampliare le proprie conoscenze.	- comprendere un episodio di un video; - ascoltare dialoghi - comprendere monologhi; - esprimere opinioni in una conversazione; - leggere un testo sulla storia del cinema; - scrivere un'intervista.	Funzioni linguistiche: - fare confronti; - esprimere opinioni. Strutture grammaticali: - superlativo relativo; - superlativo assoluto. Lessico: <i>films;</i> <i>abbreviations for email and text messages.</i> Pronuncia: /s/, /ʃ/ and /tʃ/ <i>sounds.</i> Cultura: - cinema: <i>The Birth of Cinema.</i>	- lezione frontale; - lavoro in coppia; - studio individuale. Ricezione orale: - ascolto di dialoghi; - ascolto e comprensione; - ascolto e selezione risposta corretta; - ascolto e domande Vero / Falso; - ascolto e completamento; - visione di episodi di DVD. Produzione orale: <i>role play</i> / simulazione. Ricezione e produzione scritta: - lettura e abbinamento; - scrittura di didascalie; - lettura e scelta multipla; - lettura e domande di comprensione. Esercizi: - esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento; - dialoghi e attività di scrittura per fissare le strutture, le funzioni e il lessico presentato nella unit.

UNITS	ARTICOLAZIONE DELL' APPRENDIMENTO			MEDIAZIONE DIDATTICA	
	Competenze	Abilità	Conoscenze	Soluzioni organizzative	Metodi e attività comunicative
Unit 10 pre-intermediate	L'alunno/a è in grado di: • comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile; • interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; • comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale; • scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando modelli; • riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo; • ampliare la conoscenza lessicale; • riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; • utilizzare la lingua inglese per ampliare le proprie conoscenze.	• comprendere un episodio di un video; • ascoltare dialoghi; • esprimere opinioni su quello che si farebbe in una situazione; • esporre oralmente cosa significa essere un appassionato di cinema; • ascoltare un'intervista; • discutere scelte; • scrivere un'intervista immaginaria.	Funzioni linguistiche: • dare consigli; • fare previsioni; • fare scelte; • evitare ripetizioni. Strutture grammaticali: • <i>present conditional</i>; • periodo ipotetico di secondo tipo; • <i>should / ought to</i>; • <i>one / ones</i>. Lessico: • <i>confusing words</i>. Pronuncia: • <i>stress in sentences</i>. Cultura: • cinema: <i>How to be a film buff</i>.	• lezione frontale; • lavoro in coppia; • studio individuale.	Ricezione orale: • ascolto di dialoghi; • ascolto e comprensione; • ascolto e domande Vero / Falso; • ascolto e lettura; • ascolto e abbinamento; • ascolto e completamento; • visione di episodi di DVD. Produzione orale: • <i>role play</i> / simulazione. Ricezione e produzione scritta: • lettura e abbinamento; • scrittura e discussione; • scrittura e risposta a domande personali. Esercizi: • esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, ordine parole, abbinamento; • dialoghi e attività di scrittura per fissare le strutture, le funzioni e il lessico presentato nella unit; • abbinamento parole e definizioni.

ACQUISIZIONE E SVILUPPO DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE APPLICATE A LINGUAGGI SPECIFICI

MODULO DI MICROLINGUA: linguaggio settoriale di elettronica.

Obiettivi: far acquisire conoscenze e sviluppare competenze linguistiche e comunicative relative al linguaggio settoriale di indirizzo.

Tempi: intero anno scolastico.

	OBIETTIVI	CONTENUTI	TEMPI
MODULO 1	“Electricity”	Unit 4 - The first Industrial Revolution p.67 - The steam engine p.69 - The windmill p.77 Unit 5 - The second Industrial Revolution p.88 - What is energy? P.89-90 - Solar energy p.94 - Solar cell p.84 - Describing a solar cell p.97 - Nuclear power policy in Italy p.103 - Chronicle of two big accidents p.104	Gennaio
MODULO 2	Physics and Scientists	Unit 1 - Isaac Newton p.115 - George Simon Ohm p.119 - Resistance and Resistivity p.120 - Relationship between conductors and resistance p.123 Unit 2 - Batteries p.136	Marzo
MODULO 3	“Electronics”	Unit 1 - What is Electronics? P.149	Aprile- maggio

		- The third Industrial Revolution p.151 - Identifying electronic components p.153 - Passive electronic components p.153-4	
--	--	---	--

Lucera, 4 giugno 2018

Gli alunni

Luigi Manganaro

~~Vincenzo Scuderi~~
Lucera

Antonio Carlo Riccardino

La docente

Angela Sica